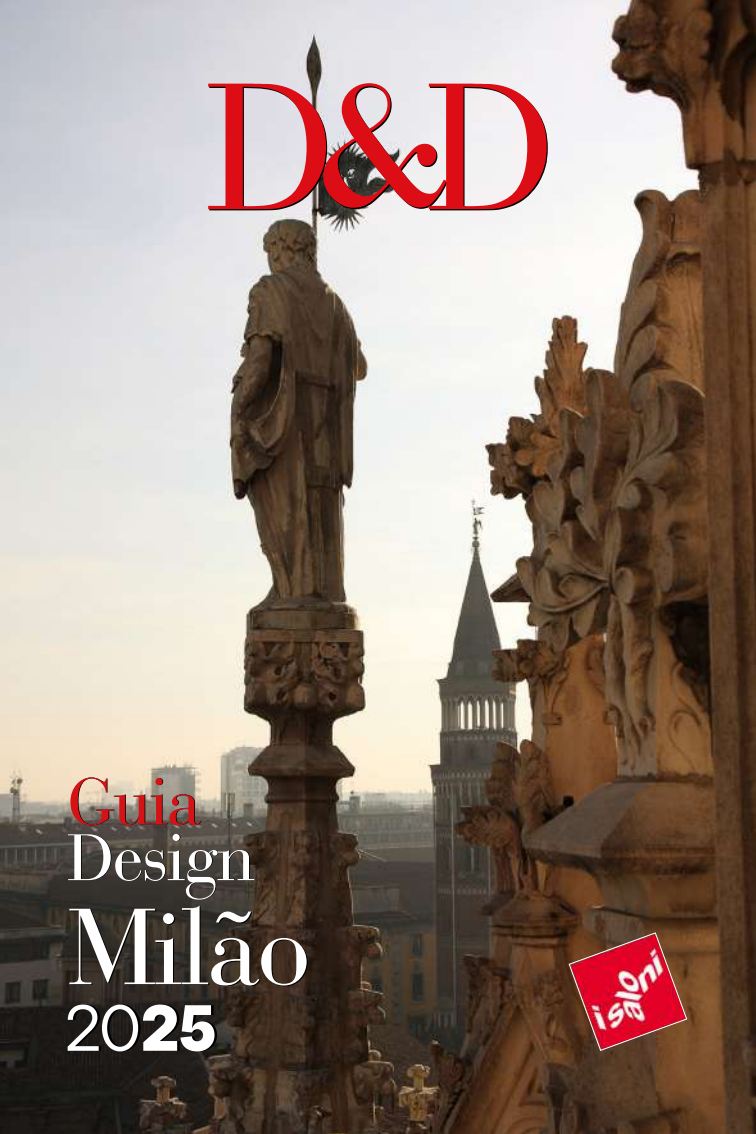


The background of the entire cover is a photograph of a statue on a pedestal, likely in Milan, with a city skyline visible in the distance. The statue is a full-length figure, possibly a saint or historical figure, standing on a tall, ornate pedestal. To the right, there are more architectural details, including a large, carved stone figure. In the background, a tall, pointed tower (likely the Duomo di Milano) is visible against a hazy sky.

D&D

Guia
Design
Milão
2025





artefacto

EDITION 2025



A R C A N V M

BY PATRICIA ANASTASSIADIS

**Chegou mais um D
para completar o D&D**



  @dunellioficial

DUNELLI



LUXURY ARCHITECTURE SUMMIT®

MILÃO 2026 

Abril/2026
HOTEL ARMANI

LINE-UP



Massimiliano &
Doriana Fuksas
Studio Fuksas



Karim Rashid
President at
Karim Rashid Inc.



Simone Micheli
Chief Architect at
Architectural Hero



Marco Piva
Co-founder
Studio Marco Piva



Valentina Sumini



Arturo Tedeschi



Marco Colombo



Fiasasco Pergamo



Piergiorgio Dal Santo



Wiebke Stähl

5 - Abril Status Quo

09h00 - Official opening and welcome
09h15 - Architecture for Luxury Brands - Marco Piva
10h30 - Coffee break
11h00 - Architecture for Luxury Brands - Marco Piva
12h00 - Lunch
14h00 - Visit to Lambrate Studio - Simone Micheli
15h30 - Coffee break
16h00 - Visit to Installation - Simone Micheli
17h00 - Closure

6 - Abril Luxury Brand Invasion

09h00 - Official opening
09h15 - Luxury Brands in Interior Design
10h30 - Coffee Break
11h00 - Luxury Brands in Interior Design
12h00 - Lunch
14h00 - Luxury Brands Panel Discussion
16h00 - Visit - Luxury brands
17h00 - Closure

7 - Abril Architecture, AI and the Future

09h00 - Opening
09h15 - Space Architecture
10h30 - Coffee Break
11h00 - Architecture & AI
12h00 - Lunch
14h00 - The World Stage - Massimiliano and Doriana Fuksas
15h30 - Coffee Break
16h00 - Luxury at Karim Rashid's Mind - Karim Rashid
17h15 - Compendium and Certificates
18h00 - Cocktail

Siga a URM® para acessar uma condição exclusiva. Comente: "D&D".

  [faculdaderobertomiranda](https://www.instagram.com/faculdaderobertomiranda)  admissions@urm.com.br

 www.faculdaderobertomiranda.edu.br

Program subject to change.



Angelo Derenze - Publisher

Diretor D&D Shopping

@angeloderenze

Benvenuto a Milano!

Nosso tradicional Guia de Milão traz dicas e informações úteis para quem estará em Milão para o Salone del Mobile, que em 2025 completa 63 anos.

Apresentamos as melhores recomendações de nossos especialistas do setor e tudo o que nos aguarda nesta cidade fascinante.

Um agradecimento especial ao nosso Embaixador Hadil de Rocha Vianna, cônsul geral do Brasil em Milão, que se tornou uma pessoa importante para nosso segmento na Itália.

Este ano, teremos a Euroluce, que sempre encanta com sua beleza. E como não falar do Fuori Salone que este ano está com eventos incríveis pela cidade.

O importante é se programar para ir aos restaurantes favoritos, sempre garantindo a famosa Prenotazione (reserva) com antecedência.

Este ano, devemos ter uma comitiva de cerca de 6.500 brasileiros em Milão.

Buona giornata!

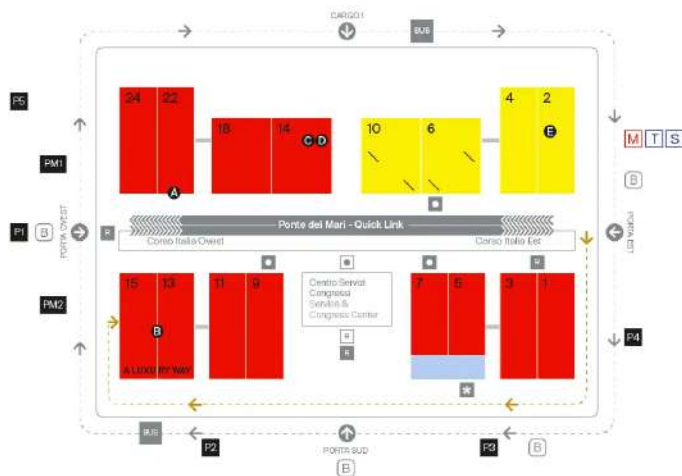


Salone del Mobile.Milano

THOUGHT
FOR
HUMANS.

08-13.04 2025
FIERA MILANO - RHO

Salone del Mobile.Milano



Salone Internazionale del Mobile
Salone Internazionale del Complemento d'Arredo
 International Furnishing Accessories Exhibition
Workplace3.0
 International Workspace Exhibition
 S.Project

Euro luce
 International Lighting Exhibition

SaloneSatellite

Eventi / Installazioni

- A** Paolo Sorrentino
La dolce attesa
padd./pav. 22-24
- B** Pierre-Yves Rochon
Villa Hérizoge
padd./pav. 13-15
- C** Drafting Futures.
Conversations about
Next Perspectives
Arena Drafting Futures
by Formafantasma
padd./pav. 14
- D** Bookshop
Corniani Mobile
padd./pav. 14
- E** The Euro luce International
Lighting Forum
Arena The Forest of Space
by Sou Fujimoto
padd./pav. 2

- Ponte del Mari - Quick Link**
Collegamento veloce
- Uffici di Presidenza**
Segreteria
Ufficio Stampa / Area Stampa
General Management
Exhibition Secretariat
Press Office / Press Area
- Galleria della Stampa**
Press Gallery
- Reception Stampa**
Press Reception
- Reception - Ingresso**
Reception - Entrance
- Ingresso diretto a SaloneSatellite**
Direct entrance to SaloneSatellite
- Oasi**
Area relax / Relaxation Areas
padd./pav. 8-10
- Parcheggio**
Parking
- Parcheggio multipiano**
Multistorey Parking
- Metropolitana - Linea rossa**
Underground - Red Line
- Treni - Stazione Ferroviaria**
Trains - Railway Station
- Linea S - Passante ferroviario**
S Lines - Suburban Lines
- Circolare esterna**
External Shuttle Bus
- Fermata circolare esterna**
External Shuttle Bus Stop
- A Luxury Way**
Navetta da/per
Porta Est/padd. 13-15
Shuttle Bus to/from
Porta Est/pav. 13-15

ÍNDICE

17	Salone: Design para Humanos
25	Salone: Perspectiva Cultural
33	Fuorisalone: Arte & Artesanato
39	Fuorisalone: Design à La Carte
45	Fuorisalone: Móveis & Acessórios
51	Fuorisalone: Mostras & Instalações
57	Moda & Estilo
65	BDT 2025: Artesanato do Século 21
71	Pininfarina
75	Piloto Milano
81	Bares
89	Restaurantes
101	Insiders & Experts
141	Informações Úteis

estilo & inspiração
uma nova experiência

os **melhores eletrodomésticos**
para as **melhores cozinhas**

sofisticação e exclusividade
descubra o prazer de cozinhar!

A **UD HOUSE** é referência em eletrodomésticos premium multimarcas para cozinhas e espaços gourmet no Brasil. Oferece os melhores equipamentos do mundo de marcas líderes internacionais, trazendo soluções completas para todos os projetos.



udhouse.com.br
[@udhouseoficial](https://www.instagram.com/udhouseoficial)

UD house
Eletrodomésticos Gourmet

SALONE: DESIGN PARA HUMANOS

Por Marcelo Lima

Design para humanos

Por Marcelo Lima



Communication Campaign 2025_Thought for Humans

Desde dezembro do ano passado, a área de exposição de 169 mil m² já estava completamente ocupada. Ao todo, mais de 2 mil expositores (38% do exterior, de 37 países), incluindo as mais de 300 marcas, de 25 países, que serão apresentadas pela bienal Euroluca. Além disso, o evento contará com 700 designers com menos de 35 anos e a participação de 20 escolas e universidades internacionais convidadas para o Salone Satellite. Turbinada por quatro grandes projetos culturais, a 63ª edição do Salão do Móvel de Milão está prestes a levantar voo. Sinalizando, a todos nós, as novas formas de viver e de experimentar o mundo.

“Tudo ao nosso redor foi projetado por alguém e para alguém. O bom design, no entanto, não é apenas aquele esteticamente agradável, mas sim aquele que traz alegria às nossas atividades diárias, conforme nos movemos pelo espaço, enquanto preparamos o café da manhã, trabalhamos ou sentamos à mesa com a família”, afirma o fotógrafo norte-americano Bill Durgin. Um entusiasmado observador das interações entre humanos e o mundo exterior, e que assina as imagens que ilustram a campanha de comunicação 2025 do Salão do Móvel de Milão: Thought for Humans, ou Pensamentos para Humanos.



O fotógrafo norte-americano Bill Durgin, que assina as fotos da campanha de comunicação do Salão do Móvel 2025, “Thought for Humans”

Montada com base em cinco fotos de Bill, profissional que dedicou anos de pesquisa ao corpo humano e suas interações com o espaço e a matéria, Thought for Humans propõe um retorno às origens do design, lembrando-nos de que ele foi criado por e para pessoas. Devendo, portanto, responder às nossas necessidades, valores e experiências. “A campanha explora uma linguagem universal, capaz de transmitir concretude e tornar nossa mensagem

instantaneamente compreensível”, afirma Luca Adornato, Diretor de Marketing e Comunicação do Salone del Mobile.

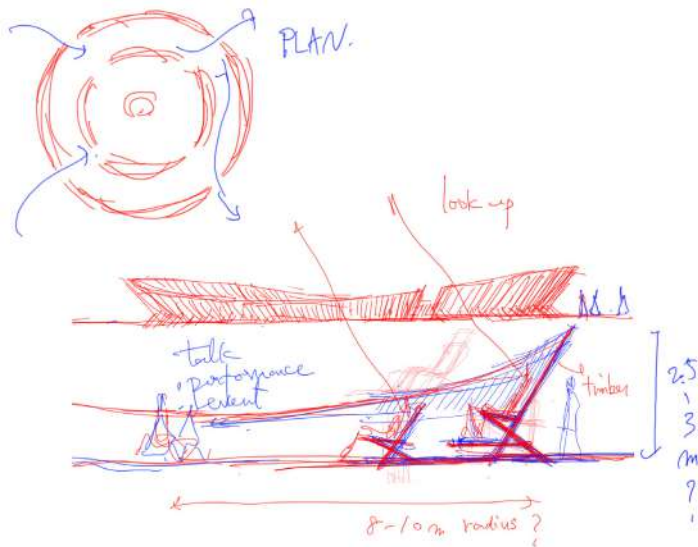
Nesse sentido, apresentados em quase simbiose com as múltiplas texturas e tonalidades da pele humana, a escolha de materiais como a madeira, o metal, o tecido e mesmo o bioplástico, foi decisiva para o resultado final. “Símbolos de sustentabilidade e inovação, eles ajudaram a transmitir claramente a nossa mensagem: a de um projeto vigoroso e sinérgico, no qual a inteligência humana e nossa cultura material pudessem ser integrados, refletindo, assim, a própria essência do design contemporâneo, que parece se voltar, cada vez mais para o elemento humano, em um sentido amplo”, comenta o fotógrafo.



A presidente do Salão do Móvel, Maria Porro, durante o lançamento da edição 2025, no início de fevereiro, em Milão.

“Nosso compromisso com a sustentabilidade continua sendo definitivo. Perseguindo novas metas e procurando aumentar a conscientização dos nossos expositores. Por fim, o Salone deste ano também significa as luzes da Euroluce, nossos eventos culturais, e educacionais, e, claro, o Salone Satellite, palco, por excelência, dos talentos, com menos de 35 anos, do design internacional. Um reservatório criativo, único do gênero no mundo, que nos permite discutir o futuro a cada ano, promovendo um saudável diálogo intergeracional” resume a entusiasmada presidente do Salão do Móvel, Maria Porro.

Foi, porém, a partir da constatação do papel central que a luz vem assumindo no design de espaços públicos e privados – sobretudo à medida que colocarmos a qualidade de vida e o futuro do nosso planeta no centro das discussões – , que os organizadores da Euroluce, que este ano retorna, em grande estilo aos pavilhões de Rho Pero, resolveram estruturar a mais nova atração do evento promovido pelo Salão do Móvel: o The Euroluce International Lighting Forum, que contará com vinte palestrantes internacionais incluindo nomes como Robert Wilson e Kaoru Mendes, além de um cenário de peso: a arena The Forest.



Esboços do projeto da arena The Forest, do arquiteto Sou Fujimoto.

Um projeto do celebrado arquiteto Sou Fujimoto, desde já um dos mais aguardados desta edição da Euroluce, construído com base em vigas de pinho, sob inspiração das florestas, com o objetivo de proporcionar aos visitantes uma experiência fluida e imersiva. Um exemplo da intersecção entre arte e arquitetura, que tem caracterizado a obra de Fujimoto ao longo de sua carreira, que, ao adotar os princípios do design biofílico, sugere uma maneira mais orgânica, e aberta à transformação, de vivenciarmos os espaços públicos.

Por fim, com o tema Novo Artesanato: um mundo novo, o Salone Satellite, sob curadoria de sua fundadora, Marva Griffin Wilshire, pretende demonstrar como o artesanato, enquanto prática atemporal e de valor humano inestimável, pode evoluir e ser transmitido às novas gerações. Como base, os trabalhos de 700 jovens com menos de 35 anos, selecionados em concurso, além de 20 escolas líderes de design. Incluindo a delegação brasileira, formada por alunos e recém-graduados da Universidade Mackenzie de São Paulo, que a partir de técnicas artesanais conceberam uma linha exclusiva e inspirada de luminárias.



A presidente do Salão do Móvel, Maria Porro, e a fundadora do Salão Satélite, Marva Griffin Wilshire, durante o lançamento da edição 2025, em Milão.

SALONE: PERSPECTIVA CULTURAL

Por Marcelo Lima

Design para humanos

Por Marcelo Lima



Uma homenagem à luz, à arte e à cidade. Assim é “Mother”, projeto de Robert Wilson, que será apresentado no Castello Sforzesco. Foto: cortesia Salone del Mobile

A atração mais aguardada da Semana de Design em 2025 procura estabelecer uma ponte direta com a Milano Art Week – coincidentemente em cartaz na cidade –, e com a Euroluce 2025, que este ano pretende investigar as ligações entre luz e emoção. Portando a assinatura do iluminador e cenógrafo norte-americano Robert Wilson, Mother se configura como uma obra total. Uma homenagem à luz, à arte e à cidade. Montada em torno de uma escultura magistral: a célebre Pietà Rondanini, do gênio Michelangelo Buonarroti, solidamente implantada no mítico Castello Sforzesco. Símbolo e orgulho de Milão.

Frente a um projeto de tão vastos significados, e predicativos, Wilson confessa ter ficado atônito quando tomou contato com a Pietà. “Senti uma poderosa energia, uma presença quase mística. Talvez o próprio fato de ser inacabada seja o que a torna tão extraordinária.

É como uma janela aberta, um espaço suspenso entre o visível e o invisível”, conta ele, que na hora pensou na música de Arvo Pärt como fundo musical. Juntas, arte, luz e música não narram, não explicam: elas simplesmente permitem-nos sentir emoções”.



Iluminador e cenógrafo, o norte-americano Robert Wilson, dialoga, por meio de som e luz, com a última obra-prima inacabada do gênio Michelangelo Buonarroti, no icônico Castello Sforzesco. Foto: cortesia Salone del Mobile

Alvo da curiosidade, da crítica e do público, nos meses que antecederam a Semana de Design de Milão, “Mother”, sela, definitivamente, o compromisso do Salão do

Móvel em reforçar sua vocação cultural. Bem como sua presença na cidade que lhe serve de inspiração. Este ano, tendo como cenário nada menos que um de seus edifícios mais icônicos. E, como foco, uma das esculturas mais cultuadas da História Da Arte. E não que o caso de amor entre o Salão e sua cidade sede pare por aí.

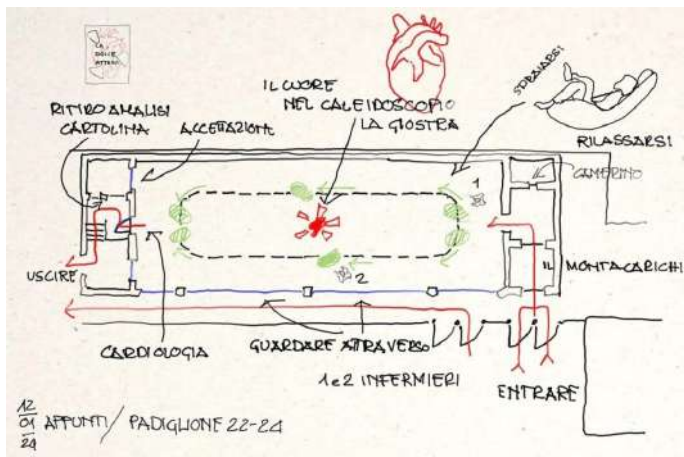
Também levando a assinatura de Wilson, “The Night Before.Object Chairs Opera”, espetáculo que vai marcar a abertura oficial do evento, renova os laços do Salone com outra das mais respeitadas instituições milanesas, dentro e fora da Itália: a Fundação Teatro alla Scala, um dos mais cultuados templos da música erudita internacional. Desta vez, colocando em cena uma seleção exclusiva de “objetos” e “cadeiras”. Todos eles garimpados em meio aos cenários históricos elaborados pelo cenógrafo.

Já nos domínios do Salão, propriamente dito, todas as atenções se voltam para a grande estrela da festa: o móvel. Em “La dolce attesa”, por exemplo, em meio a uma inusitada sala de espera desenhada pelo cineasta italiano, vencedor do Oscar, Paolo Sorrentino, nos pavilhões 22-24. E ainda em “Villa Héritage”, nos pavilhões 13-15: um projeto que discute a ideia de luxo ligada ao design de interiores, assinado por Pierre-Yves Rochon, arquiteto francês que projetou alguns dos “endereço” mais estrelados da hotelaria internacional, entre eles, o Ritz de Paris e o Waldorf Astoria, em Nova York.



Uma das salas de “Villa Héritage”, projeto assinado pelo arquiteto Pierre-Yves Rochon que discute a ideia de luxo ligada ao design de interiores. Foto: cortesia Salone del Mobile

Dentro dessa perspectiva, a 63ª edição do Salone del Mobile busca apresentar o design como uma linguagem universal. Uma força motriz capaz de conectar épocas e culturas, misturar tradição e inovação e ainda promover o diálogo entre passado e futuro. Designer camaleônico e mestre da hospitalidade, Rochon assina, assim, uma instalação na qual o design se torna um idioma compartilhado. Capaz de colocar todas as artes em diálogo permanente e fazer as pessoas refletirem sobre seu caráter atemporal.



Esboço de “La dolce attesa”, projeto que leva a assinatura do diretor de cinema e vencedor do Oscar, Paolo Sorrentino, situado nos pavilhões 22 e 24. Foto: cortesia Salone del Mobile

Ao passo que Sorrentino, em “La dolce attesa”, propõe um espaço que pode ser entendido como uma ponte invisível, entre o presente e o futuro. Ou, nas palavras de seu criador, como uma metáfora da vida, oferecendo aos visitantes a oportunidade de recuperar o fôlego e encontrar toda a beleza da vida em um tempo mais lento, redescobrimdo o valor da paciência. Ou, em termos mais práticos, recarregar suas baterias para percorrer os longos corredores do Salão do Móvel, entre um pavilhão e outro.

“Esperar é uma agonia. Um meio-termo onde tudo é possível, mas que poderia ser mais doce”, reflete Sorrentino, que concebeu uma sala de espera como tantas outras – no trabalho, no laboratório, no aeroporto –, para nos fazer repensar a maneira como esperamos e, talvez, torná-la menos dolorosa. “Minha sala aspira a ser outra coisa. Ela não nos obriga a ficar parados, mas nos convida a realizar pequenas viagens. A emprender um passeio no parque com as crianças, por exemplo”, sugere o cineasta.



A logomarca do Salão do Móvel, frente ao Teatro alla Scala, reforçando a presença do evento na geografia da cidade. Foto: cortesia Salone del Mobile

FUORISALONE: ARTE E ARTESANATO

Por Marcelo Lima

Arte & Artesanato

Por Marcelo Lima

Romantic Brutalism

Com a curadoria de Federica Sala, a mostra propõe um olhar inédito sobre a tradição vinculada à arte, ao artesanato e ao design produzidos na Polônia, destacando a importância de temas relacionados à natureza, ao folclore, ao romantismo e ao brutalismo locais, na consolidação de um ideário estético intrínseco e particular.

Onde: Visteria Foundation, viale di Porta Vercellina, 11



Espelhos de Anna Bera da mostra Romantic Brutalism Foto Anna Bera e Wojciech Tubajka



O ADI Design Museum sede de retrospectiva do design italiano foto ADI Design Museum

Itália, Arte e Design 1915 - 2025

Concebida por Stefano Casciani e configurada por Piero Lissoni, a retrospectiva se propõe a revelar o pensamento por trás do design italiano, bem como seu diálogo constante com a arte, o abstracionismo e o colecionismo, em um percurso que vai do início do século XX à chegada da era digital.

Onde: ADI Design Museum, piazza Compasso d'Oro, 1

Lakapoliesis

Por meio de cartografias tridimensionais de composições vegetais, o designer italiano Matteo Cibic procura descrever as emoções das plantas, em uma curiosa exposição que traz como grandes protagonistas esculturas feitas de madeira, alumínio reciclado, pó de mármore e lâ com nós, entre outros materiais inusitados.

Onde: Fundação Luigi Rovati, Corso Venezia, 52



Cartografias de Matteo Cibic na mostra Lakapoliesis foto Matteo Cibic Studio

Masterly-The Dutch in Milan 2025

Em sua nona edição, e com curadoria de Nicole Uniquole, a mostra retorna ao Palazzo Giureconsulti, no coração de Milão, apresentando móveis, luminárias e objetos de decoração. Trata-se hoje da maior coletiva do design holandês, incluindo alto artesanato, moda e arte, montada fora da Holanda.

Onde: Palazzo Giureconsulti, Piazza dei Mercanti, 2



O Palácio Giureconsulti sede da mostra The Dutch in Milano Foto TDM



Espaço da Nilufar Depot em Milão Foto Nilufar

Nilufar

Para comemorar o décimo aniversário do Nilufar Depot, o espaço sediará uma instalação do coletivo Fosbury Architecture, inteiramente dedicada ao mundo multifacetado do metal. Entre outros destaques, as novas criações da Nilufar Edition, apresentadas em uma instalação com curadoria de Andrea Mancuso.

Onde: Nilufar Depot, Viale Lancetti, 34.

FUORISALONE: DESIGN À LA CARTE

Por Marcelo Lima

Design à la Carte

Por Marcelo Lima

Uma semana inteira de descobertas e de inspiração. De materiais inovadores a instalações imersivas. Das mais avançadas luminárias ao móvel “ prêt-à-porter”, em fina sintonia com o imaginário da moda. Há de tudo um pouco em meio às centenas de eventos programados para o circuito fuorisalone de Milão. Mas, para que sua jornada seja bem sucedida, um roteiro bem traçado – além de calçados confortáveis –, pode fazer toda a diferença. Portanto, sejam quais forem suas prioridades, é hora de definir seu itinerário. Buon giro!

Arquitetura & Interiores



Uma das novas locações da Alcova em 2025 foto ©Alcova_2

Alcova

Alcova. Quatro locações, um itinerário único, voltado para o design independente. Alcova expande seus domínios em Varedo, onde, ao lado das históricas Villa Borsani e Villa Bagatti Valsecchi, dois novos espaços serão ocupados: a antiga fábrica SNIA e o Serre di Pasino.

Onde: Varedo, região metropolitana de Milão

L'Appartamento, by Artemest

Em sua terceira edição, a mostra celebra o fascínio atemporal do artesanato e do design italianos, tendo como palco o Palazzo Donizetti, e a participação de seis estúdios internacionais de design de interiores.

Onde: Palácio Donizetti, Via Gaetano Donizetti 48

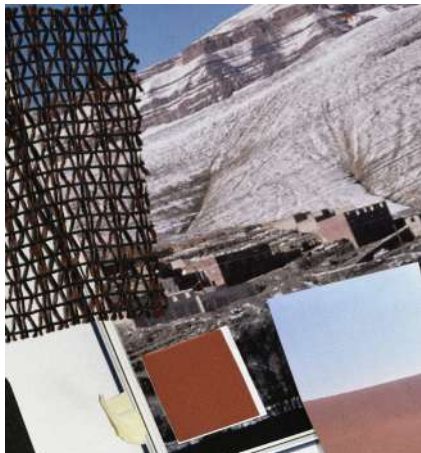


O projeto L'Appartamento by Artemest foto Artemest

Brera Design Apartment

Com a curadoria do estúdio Zanellato/Bortotto, apresenta Orizzonti: ambientes residenciais inspirados em diferentes paisagens – de Veneza ao deserto da Namíbia –, com base em combinações inusitadas de cores, móveis e materiais.

Onde. via Palermo, 1



Moodboard Deserto para o projeto Brera Design Apartment foto Brera Design Apartment



A Casa Cork foto Rockwell Group

Casa Cork

Uma instalação imersiva, criada pelo estúdio de arquitetura e design Rockwell Group, de Nova York, que explora o potencial da cortiça como material sustentável no desenho de móveis, objetos e interiores.

Onde. via Solferino, 31

Mutina 20 years

Uma das principais marcas italianas do setor cerâmico, a Mutina celebra suas duas décadas de vida com o redesenho de seus interiores, com base em um projeto que mistura cerâmicas, design e arte.

Onde. Casa Mutina, via Cernaia 1A



A Casa Mutina foto Pasquale Maffini

FUORISALONE: MÓVEIS E ACESSÓRIOS

Por Marcelo Lima

Mobiliário & Acessórios

Por Marcelo Lima

Cassina

Para celebrar o 60º aniversário da icônica coleção criada por Le Corbusier, Pierre Jeanneret e Charlotte Perriand, a marca italiana apresenta Staging Modernity: misto de performance teatral e instalação, concebida pelo duo italiano Formafantasma, a partir da ideia de explorar a tensão entre os ideais modernistas e o mundo contemporâneo. O evento é aberto ao público, mas, para assistir, é necessário registro no site da marca, cassina.com.

Onde: Teatro Lirico Giorgio Gaber, Via Larga 14



Em performance - instalação, Cassina celebra o legado de grandes mestres como Charlotte Perriand foto Cassina



O espaço Vigevano, sede da mega mostra Ikea foto IKEA

Ikea

A gigante do setor apresenta uma exposição que explora como nossas pequenas decisões podem gerar grandes transformações. Dividido em dois setores, o primeiro apresentando novos móveis e utilitários, e, o outro, montado em torno do tema "Faça alguma coisa, mude tudo", o projeto pretende demonstrar como o design democrático pode gerar impacto nas pessoas, nas nossas casas, ou em qualquer lugar.

Onde: Via Vigevano, 18

Mooodi

Um mundo de design, inovação – e fantasia – aguarda os visitantes da Mooodi, durante a Semana do Design de Milão de 2025. Entre as novidades, a Haybale Lounge Chair, de Nicholas Baker, luminárias inéditas, além de novos tecidos e carpetes de Sjoerd Vroonland e Jana Kleine-Kalmer. Para completar, a Greenhouse Bedding Collection, uma linha de inspiração botânica capaz de transformar a cama em um oásis particular.

Onde: Mooodi Store Milan, Via Filippo Turati, 2



A Greenhouse Bedding Collection lançamento Mooodi em Milão foto Mooodi

Moroso

A cama como um objeto que nos lembra da importância de nos distanciarmos, ao menos à noite, do mundo. Assim é



Sedona, dormitório de Patricia Urquiola para a Moroso foto _Studio Eye

Sedona, projeto de Patrícia Urquiola para a Moroso, e principal aposta da marca em Milão 2025. Quase um “quarto dentro de um quarto”, nas palavras da designer, traz formas essenciais, empáticas e inclusivas, que configuram um móvel no sentido literal. Mas, igualmente, um lugar que existe apenas em nossos sonhos.

Onde. Via Pontaccio, 8



O showroom Paola Lenti em Milão foto Sergio Chimenti

Paola Lenti

Este ano, a designer amplia sua oferta de móveis para interiores, com The Timeless Home: um volume arquitetônico, construído em seu showroom a partir de técnicas de naturais, e onde, reedições de móveis ícones da história do design, como o sofá Légère, de Angelo Mangiarotti, se unem a talentos emergentes. Sempre presente, o tema do reuso surge com força em um novo banco do Atelier Oi e em nova poltrona do Estúdio Campana.

Onde. via Giovanni Bovio, 28

FUORISALONE: MOSTRAS E INSTALAÇÕES

Por Marcelo Lima

Mostras & Instalações

Por Marcelo Lima

Frozen, by Tokujin Yoshioka

A Grand Seiko, relógio nipônico oficial do circuito fuorisalone, patrocina essa instalação, na qual o renomado designer japonês foca no elemento água, dando origem a uma escultura luminosa transparente, que se transforma ao longo do tempo. Como locação, o Palazzo Landriani, edifício histórico, estrategicamente posicionado no coração do bairro de Brera, epicentro da Semana de Design milanesa.

Onde: Palácio Landriani - Via Borgonuovo, 25

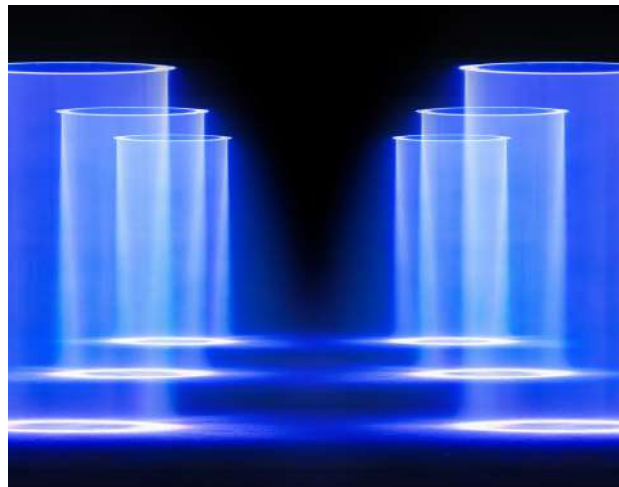


O designer Tokujin Yoshioka em sua instalação para a Grand Seiko foto ©Grand_Seiko

Making the Invisible, Visible

Uma instalação assinada pela Google, em parceria com o artista Lachlan Turczan. A iniciativa revela o processo criativo que está por trás dos dispositivos Google, e onde design e tecnologia se fundem, ao mesmo tempo em que propõe a seus espectadores uma experiência imersiva para explorar ideias aparentemente abstratas, que subitamente podem tomar forma por meio da luz, da arte e do design.

Onde: Garage 21 - Via Archimede, 26



A instalação Google por Lachlan Turczan foto ©GOOGLE

Portanuova Vertical Connection

Projetada com a contribuição do neurobiólogo e especialista em botânica, Stefano Mancuso, a instalação pretende apresentar o design como uma ponte entre as dimensões física e digital, e entre as pessoas e o meio ambiente. Tudo isso, em meio a uma experiência apresentada em “camadas”, guiada por inteligência artificial e onde o conteúdo pode ser acessado por meio de paredes de vídeo animadas.

Onde: Piazza Gae Aulenti, s/n



Virtual Connection instalação em cartaz na Piazza Gae Aulenti foto ©Portanuova, Vert



Original de Ettore Sottsass em mostra na Triennale di Milano
Foto Triennale di Milano divulgação

Triennale di Milano

Instituição referência em design e arquitetura, reservou para a Semana do Design uma série de mostras que celebram o design contemporâneo. Como Forme Mobili, que propõe um novo itinerário para o Museo del Design Italiano, explorando as relações entre corpo e movimento. E, ainda, Ettore Sottsass Architecture Landscapes Ruins, que homenageia o mestre italiano, com direção artística de Christoph Radl.

Onde: Viale Emilio Alemagna, 6

Università Statale di Milano

Endereço obrigatório, este ano, será palco de mais de 30 instalações, em suas áreas internas e externas. O Brasil se fará presente, em mostra promovida pela Agência Brasileira de Promoção de Exportações e Investimentos (ApexBrasil) e pela Associação Brasileira das Indústrias do Mobiliário (ABIMÓVEL), que vai abordar a questão da biodiversidade, sob o prisma dos recursos e das tradições locais.

Onde: Università Statale di Milano, Via Festa del Perdono, 7



Mostra brasileira na Università Statale foto Apex divulgação

MODA & ESTILO

Por Camila Lima

Moda & Design

Por Camila Lima



Gucci

A grife que se tornou desejo absoluto entre os millennials nos últimos dez anos segue estendendo seus domínios para muito além do território fashion, ganhando, mais uma vez, destaque entre as atrações do Fuorisalone. Desta vez com "Bamboo Encounters", mostra que celebra o bambu: material resistente e elegante que se confunde com a história da marca, ao se fazer presente em nove de cada dez de seus acessórios. Apresentando sete contribuições exclusivas de designers de diversas gerações – cada um deles convidado a reimaginar, e recontextualizar, a matéria-prima – conta com a curadoria do designer Ippolito Pestellini Laparelli, e tem como cenário um claustro católico do séc XVI.

Onde: Chiostri di San Simpliciano, Piazza Paolo, VI, 6



Louis Vuitton

Instalado no pátio do Palazzo Taverna, um elegante edifício de 1835, que hospeda a flagship da marca, o aguardado café Louis Vuitton, já tem data marcada de inauguração. Dia 7 de abril, em plena Semana de Design. Quem assina o menu, deste que é o primeiro restaurante italiano da história da marca, é a família Cerea, detentora de três estrelas no guia Michelin. E as novidades não param por aí. Com cerca de 4.600 m2, o espaço contará com um andar inteiro dedicado à linha home da grife, algo também inédito na trajetória da maison. Enquanto, durante o fuorisalone, coleções de móveis e acessórios serão exibidas, em grande estilo, como de costume, no icônico Palazzo Serbelloni.

Onde: Via Bagutta, 2

Hermès

Como acontece a cada ano, o tradicional La Pelota – quadra poliesportiva situada no coração de Brera –, ganha ares de maison parisiense para se transformar no QG da Hermès no fuorisalone. Desta vez, a ideia é propor uma experiência imersiva onde os materiais Macaux Perelman, arquiteta e diretora artística das coleções maison da Hermès, é que assina a cenografia do espaço que tem como mote unir design e emoção. Portanto, nada de moderação. Deixe-se levar e esteja preparado para se deparar com estruturas suspensas e impalpáveis, num jogo entre luzes e sombras capazes de fazer qualquer um mergulhar nas descobertas mais surpreendentes.



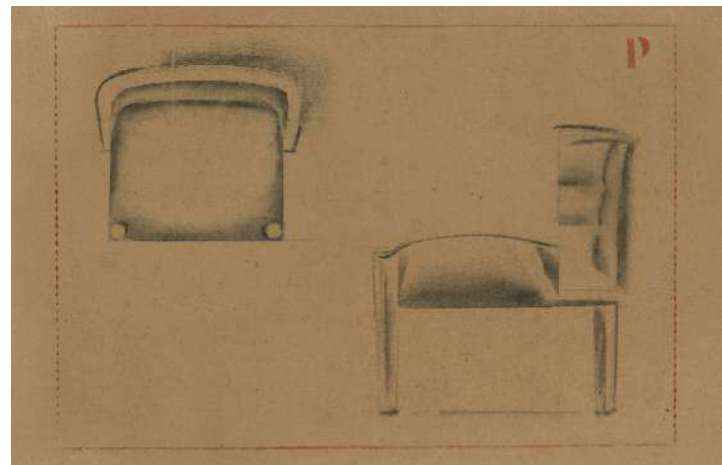
Onde: Via Palermo, 1

Longchamp

A tradicional grife francesa que, neste ano, faz seu debut na Semana do Design, apresenta, em sua loja milanese, duas novas peças de inspiração orgânica: a banqueta Wave e a cadeira Ruban, ambas projetadas pelo designer e marceneiro francês, Pierre Renart, parceiro da marca desde 2021. Ano em que a maison resolveu se inspirar na elegância dos apartamentos parisienses e o contratou para desenhar móveis para suas boutiques. Revisitando as formas da natureza, as novas criações nascem de um criterioso trabalho de sobreposição de diversas camadas de madeira, de espessura finíssima e corte da mais absoluta precisão.



Onde: Via della Spiga 6



Loro Piana

A marca que é sinônimo dos cashmeres mais cobiçados do mundo – e que ganhou, recentemente, ainda mais projeção com o guarda-roupa quiet luxury dos bilionários da série Succession, da HBO – também dá as caras na mais importante semana do design mundial. Desta vez, abrindo as portas de seu QG, o Cortile della Seta – numa parceria com o Dimore Milano, responsável por grandes parcerias com marcas fashion no fuorisalone – para apresentar “La Prima Notte di Quiete”: instalação que vai explorar as fronteiras entre realidade e cinema. Espere, portanto, para ver o mobiliário Dimore vestido com os mais nobres tecidos made in Italy. Além de muitas obras de arte e objetos vintage em profusão.

Onde: Cortile della Seta, Via della Moscova, 33



Saint Laurent

O diretor criativo da maison, Anthony Vaccarello, selecionou quatro peças da mestra do design modernista, Charlotte Perriand, para dar vida à exposição. São itens criados pela francesa de 1943 a 1967, entre Brasil, Paris e Vietnã, e que passam agora a ser produzidos em séries limitadas. Charlotte sempre visava criar espaços funcionais, adepta da convicção de que um design melhor ajuda a criar uma sociedade idem. O projeto reflete

também o respeito de longa data da YSL por Perriand. Pierre Bergé, um dos criadores da grife e grande colecionador de arte, sempre apoiou as exposições da designer ao longo de sua trajetória.

Via Tortona, 58



Prada

A mostra "In Transit", do projeto Prada Frames, espécie de viagem em seu sentido metafórico, retorna para sua quarta edição com um simpósio multidisciplinar, que explora as o casamento entre o design, o movimento e o meio ambiente. O evento acontece de 6 a 8 de abril no Padiglione Reale e no Arlecchino Trene, vagões projetados por Gio Ponti e Giulio Minoletti, o duo de design por trás do Formafantasma.

Milano Centrale

BDT 2025: ARTESANATO DO SÉCULO 21

Por Camila Lima

Artesanato do Século 21

Por Camila Lima

O caminho de um estudante de design e arquitetura até uma posição de destaque no mercado costuma ser longo. Aqui e lá fora. Muitas vezes, exaustivo. E, visto por muitos, como praticamente intransponível. Mas, felizmente, existem atalhos... E seguros. Um deles, o Brasil Design Talents. Iniciativa que leva jovens talentos brasileiros para expor suas criações no Salone Satellite: o segmento do Salão Internacional do Móvel voltado para jovens talentos de todas as partes do mundo, com menos de 35 anos.



O Brasil, este ano representado por alunos da Universidade Mackenzie, participa pelo terceiro ano consecutivo do evento, apresentando sete projetos irretocáveis. “Por ser um ano de EuroLuce – evento bienal que integra o Salão do Móvel, com foco em iluminação –, optamos por uma coleção composta unicamente por luminárias. Ao todo, levaremos sete delas, escolhidas entre mais de 60 projetos enviados pelos alunos das faculdades de design e arquitetura”, explica o curador da mostra, o professor Carlos Marcelo Teixeira.



Do barro usado pelas paineleiras de Vitória, no Espírito Santo, passando pelos cocos tão característicos de nossas feirinhas de artesanato e até mesmo por escamas utilizadas no artesanato do litoral piauiense. “É realmente animador constatar como técnicas e materiais aparentemente tão elementares puderam dar origem a luminárias tão especiais. Todas elas recuperando alguma técnica tradicional do artesanato brasileiro, mas dentro de propostas que são a cara dos novos tempos”, complementa Teixeira.

“Não se trata de contrastar a produção artesanal e industrial, mas de buscar um equilíbrio capaz de promover um design em harmonia com a natureza, e não em desacordo com ela. E ainda de refletir sobre as formas de inteligência necessárias ao nosso presente e ao nosso futuro”, explica Maria Griffin, idealizadora do Salone Satellite que, este ano, evocando o tema Novo Artesanato: um mundo novo, pretende demonstrar como o artesanato, enquanto prática de valor humano inestimável, pode ser transmitido às novas gerações.



“É uma honra para o D&D Shopping apoiar novamente essa iniciativa vitoriosa. Estamos impressionados com o que foi alcançado nesta e nas edições anteriores, e determinados em prosseguir no nosso compromisso de revelar novos talentos”, declara Angelo Derenze, diretor superintendente do D&D, ao lado da Docol, um dos patrocinadores da iniciativa. Portanto, uma vez em Milão, não deixe de reservar espaço na agenda para conhecer os mais novos talentos do design nacional. Você vai se surpreender!

Onde: Salone Satellite, Pavilhões 5-7, booth A22.

PININFARINA

PININFARINA

90 anos de história, design e inovação

Por meio de um longo processo de crescimento e transformação, ideias e criatividade, a Pininfarina evoluiu de uma empresa artesanal para um complexo de serviços internacionais, com cotação na bolsa de valores. Para sempre uma referência em design automotivo e industrial, a empresa se vê hoje profundamente comprometida com a ideia de criar experiências, de fato, únicas. Capazes de, por meio da estética e da tecnologia, unir os mundos físico e digital em seus trabalhos, mais que exclusivos.

Palco por excelência do melhor do design internacional, a marca não poderia ter encontrado cenário melhor para comemorar seus quase 100 anos de vida. E o fará, em grade estilo, durante a Semana de Design de Milão 2025. Marcando presença, tanto no Salão do Móvel, quanto no circuito fuorisalone, por meio de móveis que tem como denominador comum, uma abordagem de design que é aplicada a todas as áreas de especialização da Pininfarina – do design de automóveis à arquitetura e produtos. Acompanhe a agenda:

No Salão do Móvel:

REFLEX. A Reflex entra pela primeira vez no mundo do mobiliário de área externa com a versão para área externa do Segno, um sofá com estrutura modular que lembra a elegância e a funcionalidade do convés de um navio com suas ripas de madeira. A estrutura é feita de superfície sólida, enquanto as texturas e tecidos utilizados são inspirados no mundo náutico com tons suaves que recriam a atmosfera a bordo. O Segno outdoor está disponível na versão linear de dois e três lugares e no formato com área de banho de sol integrada.

Hall 9 Stand H01 – L02

SAHRAI. A colaboração com a Sahrai Milano, líder em inovação e na busca de novas fronteiras no setor de carpetes de alta qualidade, marca a estreia da Pininfarina no design desta categoria de produtos. A Coleção Materia foi concebida com o objetivo de explorar novos cenários, através da introdução de materiais nunca antes utilizados neste setor, como a madeira e as inserções luminosas nos tapetes. Hall 15 Estande C19

VISTA ALEGRE. Por ocasião do 200º aniversário da Vista Alegre, histórica empresa de cerâmica portuguesa, nasce Accento, uma coleção de mobiliário, composta por assentos estofados, uma mesa e um aparador caracterizados pela presença de detalhes cerâmicos e inspirados no design de interiores dos carros de luxo mais emblemáticos, em homenagem à herança da Pininfarina. As poltronas Accento, caracterizadas por formas fluidas e ergonômicas, apresentam um assento amplo e envolvente em couro acolchoado, costuras de alfaiataria visíveis e cores contrastantes, amarelo no interior e preto no exterior. Hall 15 Stand B21

No fuorisalone:

- 7 de abril – Evento exclusivo para convidados na Fabbrica del Vapore, celebrando os 95 anos da Pininfarina.
- 8 de abril – Apresentação na loja Velasca, via Mercato, às 16h, para o lançamento do primeiro modelo Velasca design by Pininfarina.
- 9 de abril – Evento Zumtobel, destacando inovações em design e iluminação.
- 10 de abril – Apresentação na showroom da Reflex em Brera, onde será exibida a nova coleção e produtos customizados para os 95 anos da Pininfarina
- de 7 a 13 de abril – Apresentação do primeiro projeto de design colecionável Pininfarina na Galeria Rossana Orlandi.

PILOTO MILANO

Por Marcelo Lima

Brasil em Milão

Por Marcelo Lima

O Brasil é, de longe, entre os latino-americanos, o país com participação mais destacada na Semana de Design de Milão. Crescendo a cada ano, a representação brasileira no Salão do Móvel ocorre no âmbito do Brazilian Furniture Project, uma iniciativa da Associação Brasileira das Indústrias do Mobiliário (Abimóvel), em parceria com a Agência Brasileira de Promoção de Exportações e Investimentos (ApexBrasil). Há três edições, também no Salão Satélite, por meio do projeto Brasil Design Talents. E, é claro, nos circuitos fuorisalone, onde o design brasileiro se faz presente em mostras coletivas, individuais, e, mais recentemente, em showrooms locais que falam português (mas com sotaque brasileiro, bem entendido).

Durante a próxima Semana de Design, por exemplo, será possível visitar o showroom da Ornare, no Palazzo Gallarati, da Via Manzoni para conferir as novas criações da marca. Mas, também, percorrer Nimbo: uma instalação criada pelo estúdio milanês Parasite 2.0, que explora a relação entre luz e atmosfera. “Um círculo luminoso remete ao sol, enquanto um tecido iridescente captura e reflete a luz, transformando o espaço ao longo do dia. Já o olhar segue o movimento dos visitantes”, explica Esther Schattan, diretora da Ornare.

Ao lado de Nimbo, a segunda edição do projeto Art All Around, com curadoria de Marina

Conde – reunindo obras da Galleria Fumagalli Milano, além de trabalhos de artistas como Lara Matana, que trabalha formas abstratas, a partir de finas lâminas de madeira –, também poderá ser conferida no showroom. Onde também estarão expostas peças de Luca Boffi, Mattia Bosco, Thorsten Brinkmann, Anne e Patrick Poirier, e de Maria Elisabetta Novello: artistas que investigam a questão da materialidade e sua relação com o espaço.

“O Fuorisalone se consolidou em Milão com exposições, instalações e lançamentos relevantes. Para quem estiver por lá, penso que vale muito explorar as ativações que acontecem nos diversos circuitos”, afirma Giselle Rivkind, diretora de marketing da Breton, que convida a todos para conferir na Università Statale di Milano, a poética chaise Fly: móvel que leva a assinatura da arquiteta Fernanda Marques, e será apresentada no âmbito da mostra a Interni Cross Vision, com patrocínio da Apex e da Abimóvel.

“Recentemente premiada pelo European Product Design Awards 2024, a peça evoca a ideia da sustentabilidade, sugerindo a imagem de uma folha que cai de uma árvore e repousa, suavemente, sobre o solo amazônico. Vale conferir”, recomenda Giselle. Convidada pelo projeto setorial Brazilian Furniture, a By Kamy, tradicional marca de tapetes, tapeçarias e almofadas, e outra empresa brasileira que participa de Cross Vision, com uma peça que também reverencia a natureza brasileira.

É a quinta vez consecutiva que a marca estará presente na Semana de Design de Milão. E, para 2025, a marca selecionou produtos que falam da riqueza dos nossos ecossistemas, da nossa arte e da nossa cultura. Trabalhos que, por meio do design autoral, buscam comunicar a grandiosidade de nossa natureza e biomas, incorporando suas texturas, formas e padrões. Capturando cenas das florestas tropicais, mas também do nosso semidesértico, do fundo do mar e do topo das nossas montanhas.

Além da mostra na Università Statale, a By Kamy participa da Semana do Design de Milão com duas locações no Salão do Móvel, sendo um deles um estande exclusivo na área reservada às marcas brasileiras.

Onde:

Ornare: Via Manzoni, 30.

Cross Vision. Università Statale di Milano, Via Festa del Perdono, 7
Salone del Mobile: Fiera Milano, Rho-Pero



Amorim
Persianas, Cortinas e Toldos

Amorim Cortinas, **40 ANOS.**

Tradição que se **renova** em cada **detalhe.**

ogden
Persianas e Cortinas

Loja autorizada no D&D: Ogden Persianas e Cortinas



SP 11 2957-0278

RJ 21 3860-7458



amorimcortinas

www.amorimcortinas.com.br

BARES

Bares em Milão: Onde Brindar com Estilo!

O clima vibrante e festivo pede um bom drink para comemorar. Elaboramos uma lista de bares para brindar e compartilhar os melhores momentos.



Hotel Portrait

10_11 Bar, Giardino, Ristorante

Abre durante todo o dia e serve pratos da tradicional gastronomia italiana com sabores autênticos que trazem boas memórias. Quando o assunto são as bebidas, as inspirações ficam por conta do ritual milanês do aperitivo. Via Sant'Andrea, 10, 20121 Milano



The Bvlgari Bar

Ponto de encontro de hóspedes e milaneses descolados, um dos destaques é o jardim privado onde fica o bar, ponto de encontro dos mais descolados. O coquetel exclusivo da Bulgari é um destaque, feito com gim, Aperol e sucos frescos de laranja, abacaxi e limão. Uma ótima pedida é o brunch de domingo. A refeição começa com uma taça de champanhe e no cardápio é possível saborear massas, frutos do mar e sobremesas.

Via Privata Fratelli Gabba, 7, 20121 | @bvlgarhotelmilano

Mandarin Garden

Elegante e vibrante, situado no coração do hotel, com um luxuoso pátio perfeito para relaxar a qualquer hora do dia. Aberto desde o início da manhã até tarde da noite, sua atmosfera envolvente é uma combinação atraente de plantas exuberantes, design italiano e sutis toques orientais. É um jardim secreto localizado bem no centro da cidade. O menu inclui uma variedade de pratos italianos e milaneses, suas saladas e sanduíches exclusivos, bem como uma seleção de pratos compartilhados.

Via Andegari, 9



Armani/Bamboo Bar

Com sua arquitetura elegante e contemporânea, o bar oferece o cenário perfeito para desfrutar de um almoço informal, um drink sofisticado ou um jantar. Localizado na cobertura bem no centro de Milão é perfeito para desfrutar de um coquetel com uma vista deslumbrante e música ao vivo.

Armani Hotel Milano, Via Alessandro Manzoni, 31



Parigi Hotel

O elegante Caffé Parigi tem uma atmosfera perfeita para encontros mais descontraídos. A vista incrível para o jardim privado é um dos pontos altos. Comece com um coquetel e um antepasto e termine com um risoto milanês. Imperdível.

Corso di Porta Nuova, 1 | @palazzoparigi_milano



Casa Baglione

O bar no terraço é uma boa escolha, a Casa Baglione Rooftop oferece coquetéis autorais, aperitivos e uma vista panorâmica do bairro mais histórico de Milão. O menu é requintado e tradicional com toques de modernidade. Vale a visita!

Via dei Giardini, 21 | @casabaglionimilan



Bar Ralph Lauren

Aberto todos os dias para almoços e coquetéis e também aos finais de semana onde serve o fabuloso brunch. O ambiente traduz o DNA da grife icônica. O cardápio apresenta uma sofisticada gastronomia americana acompanhada por uma seleção de vinhos e drinks personalizados.

Via Della Spiga 5, 20121 Milan | @ralphlauren

RESTAURANTES

Restaurantes em Milão: Sabores que Surpreendem!

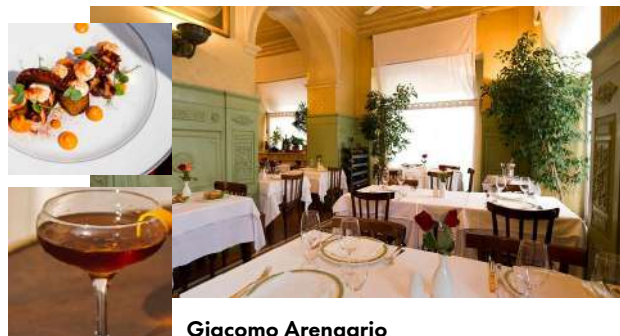
Dos clássicos aos contemporâneos

Não dá para curtir a Itália sem associar a uma das melhores gastronomias do mundo. Aqui vamos apresentar uma lista de restaurantes imperdíveis em Milão.



Gloria Osteria – Um restaurante único em Milão, com uma atmosfera alegre, colorida e vibrante. O local perfeito para relaxar com um drink ao lado dos amigos no fim da tarde, após um dia explorando exposições e passeios. A gastronomia é irresistível, e a Tarte Tatin da casa é imperdível. Sempre muito disputado, então não se esqueça de fazer sua reserva!

Via Tivoli, 3 | @gloria.osteria



Giacomo Arengario

Alta gastronomia e uma vista imperdível são os pontos altos do restaurante. Localizado em pleno Duomo, o local mais disputado da cidade. A dica é reservar uma mesa com antecedência na parte externa e curtir a vista.

Via Guglielmo Marconi, 1 | @giacomo_milano
giacomomilano.com



Il Salumaio di Montnapoleone

Localizado no quadrilátero da moda, o restaurante fica em um dos edifícios mais icônicos da cidade, o Bagatti Valsecchi. Fundado em 1957, o endereço conta com um agradável pátio externo. Aproveite para pedir as deliciosas massas e os frutos do mar que chegam super frescos à mesa.

Via Spirito 10 | @ilsalumaiodimontnapoleone1957



Sthendal Milano

Um dos lugares que tem a melhor Fiore di Zucca da cidade. Ambiente típico na Brera.

Via Ancona ang. San Marco | @stendhal_restaurants



Cerésio 7

lugar par abadalar. Rooftop com vista para o famoso cemitério. Ideal para curtir uma boa música, drinks e uma ótima gastronomia.

Via Ceresio, 7 | @ceresio7

Trussardi ala Scala

funciona dentro do Palácio Trussardi, em uma sala belíssima. Tem mesas com vista para o Teatro alla Scala.

Piazza della Scala, 5



Nobu Milano

Nobu Milano – requinte e simplicidade ao mesmo tempo. Um dos restaurantes mais concorridos da cidade, dentro do Armani Hotel. Altíssima gastronomia num dos espaços exclusivos da cidade. Vale a visita e aproveitar e conhecer a atmosfera da linha Armani. Mas reserve com antecedência.

Via Gastone Pisoni, 1 @nobumilano



La Briciola

Gianni e Stefania à frente do restaurante por mais de 40 anos é um dos lugares que não pode deixar de colocar na agenda.

Via Marsala, 1 Brera

@ristorantelabriciola



Dav Milano

Em meio aos arranha-céus, o DAV fica numa das torres na área do City Life, a zona moderna da cidade, na Torre Allianz Tower, um complexo de prédios comerciais, residenciais, lojas e restaurantes. Quem assina o restaurante é o chef Da Vittorio, uma das maiores celebridades da gastronomia italiana. Garanta uma reserva. Piazza Ter Torri, c/o, 3 @dav_davittorio



Papa Francesco

Comida impecável num ambiente divertido. Lugar de fácil acesso. Um lugar sempre frequentado pelos locais onde a gastronomia não erra. Lotado sempre. Galleria Vittorio Emanuele II, Via Tommaso Marino, 5 @papafrancescomilan



Antico Ristorante Boeucc Milano

Restaurante divino, muito tradicional da culinária milanesa, funciona desde 1696! Um ícone da culinária italiana. Não deixe de ir. Um dos melhores risotos da cidade Corso Monforte, 16 | @boeuccmilano





Ratanà

próximo ao icônico edifício Bosco Verticale, num sobrado muito charmoso e histórico, está este restaurante que tem uma gastronomia tradicional e cheia de surpresas. Via Gaetano de Castillia, 28 @ristoranteratana

Verso Capiteano

Remo e Mario Capiteano, irmãos, originários da Puglia, apaixonados por gastronomia, pilotam o restaurante que já conquistou 2 estrelas Michelin e clientes exigentes do mundo inteiro. Um lugar para viver a gastronomia. Reserve sempre.

P.za del Duomo, 21/secondo piano @versoristorante



Cantina Della Vetra

Um restaurante típico italiano, bem intimista e com uma gastronomia onde a qualidade dos ingredientes é o mais importante. Um local que lembra as antigas cantinas. A comida é deliciosa.

Via Pio IV, 3 @cantinadellavetra



Langosteria

Uma opção para os amantes de frutos do mar. O cardápio é sazonal e os produtos chegam extremamente frescos. Destaque para o King Crab disponível em todas as estações do ano.

Via Savona 10 | @langosteria



Viajar bem
é uma arte.



viagens corporativas

viagens de incentivo

viagens de lazer



☎ |11| 3122-9999

📷 /augustus.turismo/

www.augustus.com.br

INSIDERS & EXPERTS

Dicas incríveis de insiders e experts sobre lugares
imperdíveis de Milão. Giusto! Anzi, giustissimo!



Angelo Derenze - Publisher

Diretor D&D Shopping e Publisher

@angeloderenze

O melhor lugar para almoçar em Milão

Il Salumaio – um Giardino maravilhoso onde você pode ver Milão passar. Foi palco do filme “Casa Gucci”. Procure o Federico que adora os brasileiros e atende muito bem.

Via S Spirito 10 | @ilsalumaiodimontenapoleone1957



Stendhal – Melhor Fiore di Zucca de Milão. Restaurante típico de Brera. Procure o Henry, o dono, um típico inglês que se apaixonou pela cidade e uma italiana.

Via Ancona ang. San Marco | @stendhal_milano

Il Solferino – desde 1909 um dos meus preferidos em Milão. Comida típica e tradicional. Procure o Aroldo, o capo do restaurante.
Via Castelfradardo, 2 | @ilsolferinomilano



Giacomo Arengario

Adoro o local onde você janta ao lado do Duomo e de frente para a Galleria Vittorio Emanuele. Frequento desde a inauguração há 15 anos onde conheci o Sr. Giacomo. Hoje falo com o Mohamed, jamais deixo de ir.

Via Guglielmo Marconi, 1

@giacomo_milano



Um passeio especial que adoro fazer em Milão para respirar é visitar a **Triennale**. Sempre palco de grandes exposições e caminhar pelo parque Sempione até o Castello Sforzesco.

Viale Alemagna, 6 | @triennale



Alice Amorim
Diretora Amorim

@amorimcortinas



Se o dia começa com café, que seja com qualidade. A marca **Florentina** de cafés especiais acaba de chegar a Milão, trazendo sua expertise na torra e preparo de grãos selecionados. O ambiente moderno e acolhedor torna o espaço ideal para um café da manhã ou uma pausa revigorante entre visitas a showrooms e exposições. Corso Magenta, 31, 20123 | @dittaartigianale

Em um país onde a pizza é patrimônio, a **Giolina** eleva a experiência a outro nível. Ingredientes selecionados, massas de fermentação lenta e uma carta de vinhos naturais criam um equilíbrio perfeito entre tradição e contemporaneidade.

Via Bellotti, 6, 20129 | @giolina_milano

Para encerrar o dia como um autêntico milanês, nada melhor do que um aperitivo. Conhecida pelos seus doces impecáveis, a histórica **Clivati** surpreende ao oferecer um happy hour sofisticado, com drinks bem elaborados e petiscos que reinterpretem a tradição italiana. Um local charmoso, perfeito para relaxar após um dia imerso em design. Viale Coni Zugna 57 | @clivati_1969



Andrea Taddei
Country General Manager ITA Brasil

@itaairways



Langosteria: Oferece os melhores peixes e crustáceos da cidade em um ambiente gastronômico sofisticado. Mas não espere formalidade excessiva aqui: a charmosa decoração inspirada no mar confere ao Langosteria um ambiente que não se costuma encontrar em restaurantes de frutos do mar sofisticados. Experimente os pratos principais de estilo catalão, entre os quais o caranguejo-rei à moda catalã leva a melhor nota. Se você prefere frutos do mar crus, escolha a impressionante porção de ostras ou peça um dos pratos de peixe cru, com iguarias como o camarão vermelho pescado nas profundezas do Mediterrâneo, próximo à Sicília. O Langosteria conta com duas filiais nas proximidades - Langosteria Cucina e Langosteria Bistrot - além de um Langosteria Café a poucos passos do Duomo. Via Savona 10, Zona 6, Milano | @langosteria



Anette Rivkind
Diretora Comercial Breton

@anetterivkind



É claro que, mesmo em Milão, minha dica seria sobre a criação brasileira. Quem estiver por lá, não pode deixar de visitar a mostra **Loft Azul Milano | Brasil Behind Brazil**, que a Breton participa com o lançamento da poltrona Bacino da Karol Suguikawa, além da mesa lateral Emoções, assinada por Luisa Moysés.

Já no tradicional **Salone Del Mobile**, promovido pela Abimóvel, temos dois outros grandes lançamentos: a Luna, assinada por Karol Suguikawa, que é uma mesa de jogos e de café com um sistema de giro inovador muito delicado, leve e seguro para realizar a troca dessas duas funções, e o bar Entrelaço, desenhada pela dupla da Tiie Design, que destaca toda a expertise da Breton com a técnica da marchetaria.



Antonio Amoresano
CEO Augustus Turismo

@augustus.turismo



Giardino Cordusio Bistrô & Cocktail Bar - Um clássico bistrô italiano e bar também bem no coração da cidade. Uma verdadeira experiência.

P.za Cordusio, 2 | @giardinocordusiomilan

De Montel Terme Milano - Um novo espaço de beleza, wellness, energia e prazer. Viver a experiência de uma termal em plena cidade de Milão. Um centro de água termal reconhecido pelo ministério da saúde. Um costume milenar. Abre agora em abril. O maior parque termal da Itália.

Via Anichini, 6 | @demonteltermemilano



Carlos Ferreira
Fundador e Presidente MCF

@carlosferreira



DaV by Da Vittorio Louis Vuitton - O movimento de expansão da atividade de Luxo para segmentos mais experienciais e de hospitalidade ganha mais um marco em Milão: a LOUIS VUITTON irá inaugurar, em abril, um restaurante e café em parceria com o grupo de prestígio da gastronomia italiana, DA VITTORIO em um edifício histórico de 1835 na Via Montenapoleone.

Assim como seus exercícios no segmento de A&B (Alimentos e Bebidas) em Paris, St Tropez, Japão, China, Doha e Estados Unidos, a LOUIS VUITTON traz uma experiência de Marca que respeita os códigos regionais – da gastronomia, equipe, seleção de louças à arquitetura. Portanto, acredito que essa vivência sensorial seja uma excelente escolha que chancela a consolidação da era das experiências e expansão do Lifestyle.

Via Baguta, 2

Galleria Campari - Um ícone da cultura spritz italiana, a GALLERIA CAMPARI celebra a interseção da cultura nacional com a CAMPARI em uma jornada imersiva – aberta para visitantes – na sede do Grupo, em Sesto San Giovanni, próximo a Milão.



Chris Ayrosa
Cenógrafa

@chrisayrosa



Milão sempre uma das melhores gastronomias. Não tem erro. Cada cantinho é uma descoberta. Alguns anos atrás uma amiga, Francesca Alzatti me levou neste local **Pesccheria Pesciolini**, uma peixaria que tem um restaurante nos fundos. Uma verdadeira surpresa. Os peixes são os mais frescos possíveis e o chefe sempre tem uma sugestão do peixe do dia. Um lugar para repetir muitas vezes. O mais gostoso é que o prato do dia sempre uma surpresa, parece uma casa como se o seu melhor amigo cozinhasse pra você. Amo ir neste lugar, fora do circuito turístico, isso pra mim é luxo.

Corso di Porta Romana, 51 | @pesciolinimilano



Danieli Matropietro

Diretora de Marketing D&D Shopping

@danielimastropietro

Via Monte Napoleone

É difícil encontrar um centímetro de rua que não inspire luxo e glamour: de Armani a Valentino, de Gucci a Prada, de Dolce & Gabbana a Versace. É lá que se concentram as grandes joalherias, as boutiques de alta moda, as lojas de design, os hotéis sofisticados e os restaurantes badalados.



A Via Monte Napoleone foi recentemente considerada a rua comercial mais cara do mundo, superando a Quinta Avenida de Nova York, a New Bond Street de Londres e a Champs-Élysées de Paris. A rua, junto com a Via Della Spiga, a Via Manzoni e o Corso Venezia, forma o chamado “Quadrilátero Della Moda”. É o destino ideal para quem aprecia compras luxuosas e grandes grifes. No final dessa rua, encontra-se a Via Manzoni, onde os fãs do estilista italiano Giorgio Armani podem visitar sua boutique. Logo após, avista-se o famoso Teatro Alla Scala, uma obra-prima da arquitetura milanese.

Paralela à Via Manzoni, está a Via Della Spiga, a rua mais tranquila do Quadrilátero, repleta de peças assinadas pelo “Made in Italy”. Ali, encontram-se as lojas dos sapateiros mais exclusivos, como Sergio Rossi e Fay.

O Corso Venezia é famoso não apenas pelas compras, mas também por abrigar belíssimos monumentos culturais, como o Museu de História Natural e o Palazzo Castiglioni.

Uma parada obrigatória para viajantes antenados.



Claudney Marques

Sócio e fundador da UD House

@udhouseoficial



Bugandé - Um refúgio de sofisticação e prazer gastronômico, onde cada detalhe reflete a excelência da alta cozinha italiana. No coração de Navigli, dentro do elegante Maison Borella, o Bugandé combina atmosfera intimista e serviço irrepreensível e uma vista deslumbrante dos canais. O menu é um tributo ao requinte: frutos do mar fresquíssimos, risotos aveludados e um ossobuco clássico, preparado com maestria. A seleção de vinhos é primorosa, o ambiente é puro encanto, e cada prato é uma experiência sensorial inigualável. Um destino irretocável.

Alzaia Naviglio Grande, 8 | @bugande_ristorante



Eudoxios Anastasiadis
CEO Alfa Realty

@eudoxios.anastasiadis



Tabacaria Noli - Fundada em 1927, esta joia quase centenária é uma viagem no tempo e na história do tabaco. Com suas elegantes estantes de madeira e humidores de cristal, abriga charutos, cachimbos e tabacos raros das mais diversas procedências. O aroma do ambiente, rico e envolvente, já torna a visita uma experiência sensorial única. E para os apreciadores, a linha de acessórios para fumar é um charme à parte.

Galleria Vittorio Emanuele II, 82 | @noli_milano

Pasticceria Marchesi - Fundada em 1824, a tradicional Pasticceria Marchesi ganhou um endereço ainda mais especial ao se instalar na sobreloja da Prada, oferecendo vista do interior da Galleria. Seus doces são verdadeiras obras de arte, meticulosamente dispostos em uma vitrine irresistível. Difícil resistir à tentação de experimentar ao menos dois doces, abandonando qualquer tentativa de dieta.

Galleria Vittorio Emanuele II | @marchesi1824



Fabiano & Tania Hayasaki
Arquiteto e Design de Interiores

@fabianohayasakiarquiteto



Brera - É para ser explorada a pé, sem pressa.

As ruas mais movimentadas e conhecidas de Brera são a via Brera, onde fica a famosa Pinacoteca de Brera, que abriga obras importantíssimas. Um reduto boêmio de artistas e amantes da arte e da cultura, cheio de bares, restaurantes e lojas, além de abrigar uma feirinha de antiguidades, que acontece a cada terceiro domingo de cada mês.

Via Brera, 28



Fernanda Dunelli

@dunellioficial



La Bullona - Conhecido também como a pérola de Milão, é uma verdadeira experiência gastronômica. Num ambiente elegante e sofisticado, acompanhado por música de alta qualidade, as noites no Bullona são a mistura perfeita de bom gosto e diversão, atraindo um público que busca um jantar elegante e momentos de lazer inesquecíveis. Bullona é muito mais que um ponto de encontro. É um oásis de requinte milanês, onde a cozinha mediterrânea se mistura com um ambiente exclusivo para criar uma momentos únicos. Há arte por todo o lugar. Você pode admirar obras de artistas de renome internacional, como Fabio Viale e Michele D'Agostino, criações extraordinárias da vanguarda do século XX, moldadas pelas mãos de artistas visionários como Lucio Fontana, Enrico Castellani, Agostino Bonalumi, Fausto Melotti e Arnaldo Pomodoro. Um ambiente rodeado de beleza e obras únicas.

O ideal é garantir uma reserva pois é um dos lugares mais disputados. Via Piero della Francesca, 64 | @la_bullona



Flávia Lourenção

Arquiteta e Correspondente de Design na Itália

@fla_lourencao



Para quem estiver nos arredores de Porta Nuova durante o FuoriSalone, aconselho esticar até a **Fondazione Feltrinelli**.

O belíssimo projeto, assinado pelos arquitetos suíços Herzog & De Meuron e inaugurado em 2016, conta com uma grande livraria Feltrinelli e um café no térreo, além de um delicioso espaço externo. Mas a grande surpresa fica no último andar: uma sala de leitura lindíssima e super intimista acessível a todos, basta se registrar na portaria. E através do site da Fondazione Feltrinelli é possível reservar com antecedência um lugar na faixa horária da manhã ou da tarde na sala de leitura. Garanto que trabalhar ou estudar sentado nas cadeiras da Vitra, apoiado nos móveis Unifor rodeado de luminárias da Artemide no espaço Herzog & de Meuron será uma experiência inesquecível!

Viale Pasubio, 5 | @fondazionefeltrinelli



Giselle Rivkind

Diretora de marketing
e relacionamento Breton

@giselleffichmann



Guilherme Jordão

Diretor comercial e marketing
Hunter Douglas

@guilhermejordao.gj



O **Fuorisalone** se consolidou em Milão com exposições, instalações e os lançamentos mais relevantes do período. E para quem estiver por lá, vale muito tirar um dia para explorar as ativações que acontecem no circuito.

Uma ótima dica é a exposição **Interni Cross Vision**, organizada pela Apex. No evento, a Breton representa a potência do design brasileiro com a chaise **Fly**, assinada por Fernanda Marques. Abordando o tema da sustentabilidade, a peça é inspirada na leveza de uma folha na natureza amazônica, e foi recentemente premiada no European Product Design Awards 2024. Está imperdível!



Langosteria Cucina - um dos últimos endereços do renomado Langosteria, o novo local proporciona uma experiência gastronômica única, um ambiente intimista e refinado, criado para te fazer se sentir em casa. Vale provar a degustação de entradas ou os lagostins com champagne. Sem dúvida garantir uma reserva antes de chegar na cidade é o mais adequado. Sempre muito concorrido
Via Savona, 10 | @langosteria



Hadil da Rocha-Vianna
Cônsul-Geral do Brasil em Milão

@hadilvianna



Dentre os pontos turísticos de Milão considerados de visita obrigatória estão a Piazza del Duomo, o Palazzo Reale, a Galleria Vittorio Emanuele II, a igreja de Santa Maria delle Grazie (que abriga a famosa “Última Ceia”, de Leonardo da Vinci) e a Pinacoteca de Brera. Para os amantes do bel canto, soma-se o **Teatro alla Scala**, palco da encenação de importantes óperas ao longo da história. Nesse contexto, o Consulado-Geral do Brasil em Milão celebra, em 2025, o 155º aniversário da estreia naquele teatro da “Il Guarany”, do compositor brasileiro Antônio Carlos Gomes. O retumbante sucesso dessa ópera incluiu definitivamente o Brasil no cenário operístico internacional. Vale a pena conferir o busto de bronze de Carlos Gomes em uma das salas próximas ao foyer do Teatro alla Scala. Aos interessados em arquitetura e decoração de interiores, recomendo a exposição “Art Déco - o triunfo da modernidade”, que pode ser visitada no Palazzo Reale até junho próximo, exibindo exemplos extraordinários de artes decorativas italianas e europeias.



Henrique Steyer
Arquiteto e Designer

@henriquesteyer



Hotel Four Seasons Milan - Localizado num prédio incrível com um lindo pátio e jardim em estilo italiano.

Se não puder se hospedar, vale a visita até para tomar um chocolate quente à tarde. O restaurante La Veranda oferece cozinha mediterrânea com um toque moderno, além de uma cozinha local inovadora. Tudo assinado pelo Chef Fabrizio Borraccino.

Via Gesù, 6/8, Milan | @fsmilan

NILUFAR - Fundada em 1979, a Nilufar é uma das marcas mais influentes no mundo do design contemporâneo, servindo como referência para colecionadores e entusiasta de todos os continentes.

O espaço, que fica situado na charmoosa Via della Spiga, em Milão, atrai um público internacional de arquitetos e designers que sabem o que é bom! Aqui nada é ordinário. Nos últimos anos, o local já se tornou uma parada obrigatória durante a Semana de Design de Milão.

Via della Spiga, 32/Viale Lancetti, 34 | @nilufargallery



Jayme Bernardo
Arquiteto e Urbanista

@jaymebernardo



Nada mais Milanês que um Campari como aperitivo no icônico balcão do **Cova**, um dos bares mais tradicionais fundado em 1817, no atual quadrilátero da moda.

Via Montenapoleone, 8 | @pasticceriacova



Uma caminhada pela área de Brera, um reduto de artistas locais e restaurantes pitorescos. Não deixe de aproveitar a melhor pizza de Milão no **Panificio Pattini**, fatias cortadas com uma grande tesoura na frente dos ansiosos clientes.

Via Solferino, 5 | @pattinimilano

Dê uma pausa na Milano antiga e respire contemporaneidade na **Fundação Prada**, sempre com artistas de grande destaque. Projeto de Rem Koolhaas.

Largo Isarco, 2 | @fondazioneprada



João Armentano
Arquiteto e Designer

@joaoarmentano



Fumagalli & Dossi di Fumagalli Agostino & C. - Escondida no coração de Milão, a Gipsoteca Fumagalli & Dossi é um verdadeiro tesouro para os amantes da arte. Fundada em 1927, a oficina mantém viva a tradição da moldagem em gesso, reproduzindo esculturas clássicas com técnicas artesanais impecáveis. Suas peças vão da arte grega à escultura do século XIX, encantando visitantes com sua precisão e beleza. Mais do que um ateliê, é um mergulho na história da arte milanesa, tornando-se parada obrigatória para quem busca inspiração e autenticidade.

Viale Montello, 4, 20154 | @gipsotecafumagallidossi

Dimore Gallery - Passear pela Dimoregallery é como entrar em um universo paralelo onde o design conta histórias. Cada peça, cada cor, cada textura parece ter sido escolhida a dedo para provocar sensações. Localizada na Dimorecentrale, perto da Estação Central de Milão, é aquele tipo de lugar que você entra sem pressa, absorvendo cada detalhe. Para quem ama design e busca inspiração fora do óbvio, é uma visita indispensável.

Via Solferino, 11, 20121 |



Joia Bergamo
Designer de interiores

@joiabergamo



Uma dica imperdível para quem visita Milão durante a Feira de Milão 2025, é explorar o **Distrito de Porta Nuova**. Este bairro é um exemplo impressionante de revitalização urbana e apresenta uma combinação de arquitetura moderna e sustentável.

O bairro Porta Nuova, localizado a pouco mais de dois quilômetros do centro de Milão, entre Porta Venezia e Chinatown, é o primeiro grande projeto de renovação urbana sustentável da cidade. Seus edifícios combinam isolamento térmico com painéis solares, reduzindo o consumo de energia e aproveitando a água da chuva. O coração do bairro é a praça Gae Aulenti, cercada pelo arranha-céu Unicredit, lojas, cafeterias e a Biblioteca das Árvores, o quarto maior parque da cidade. A melhor forma de explorar Porta Nuova é a pé, começando pela praça, onde você pode tirar fotos da torre de 231 metros, apreciar vitrines, saborear um sorvete na Venchi ou Grom e relaxar na livraria Feltrinelli RED com um vinho e bons livros.



Juscelino Pereira
Sócio Restaurante Piselli

@jupiselli



Bar Basso - Para quem quer fazer o típico aperitivo Italiano, a dica é esse bar, clássico, ótima carta de drinks e bons petiscos.
Via Plinio, 39

Antica Trattoria della Pesa - Para apreciar a típica culinária Milanêsa, essa trattoria faz os clássicos, ossobuco, risoto milanese e outros, maravilhoso!
Viale Pasubio, 10 | @antica_trattoria_della_pesa

Andrea Aprea Ristorante - Alta Gastronomia, um estrela Michelin, o jovem Napolitano Andrea esbanja talento e sofisticação.
Corso Venezia 52 | @andreaapreamilano

Giacomo - Local clássico, com boa atmosfera, vitrine gelada com peixes e frutos do mar logo na entrada, já dá indícios que a cozinha é mar. Tinha uma tradição do próprio Sr Giacomo dar um pedaço de pizza como couvert. Serviço atencioso e profissional, maravilhoso!
Via Guglielmo Marconi, 1 | @giacomo_milano



Katy Satto

Empresária Carpi Brasil

@katysatto



The Plein Hotel - O Plein Hotel é o mais recente sonho do visionário designer alemão Philipp Plein. Um local onde, uma vez que você entra, nunca mais vai querer sair. Um sonho que tornou realidade na cidade de Milão.

A magia, o sonho e o luxo coexistem numa harmonia incrível.

É impossível descrever em palavras o significado The Plein Hotel. Não é apenas um hotel de luxo, mas um verdadeiro centro gastronômico com restaurantes, bares de coquetéis e discotecas.

Com 4 restaurantes, um clube de praia na cobertura, uma discoteca lounge e um clube exclusivo para membros. Coloque no seu roteiro. Não pode deixar de conhecer. A decoração é incrível. Cada detalhe sem igual. Claro sempre com reservas...

Via Daniele Manin, 21 | @thepleinhotelmilan



Lauro Andrade

Idealizador e fundador da DW!
Semana de Design

@lauroandrdefilho



Aperitivo e gente criativa em **Navigli**! Se buscássemos uma referência brasileira do que é Navigli, os cariocas lembrariam do Baixo Gávea, os paulistanos da Vila Madalena.

As noites fervem à beira-canal com dezenas de bares e restaurantes descolados que, mesmo com a cidade cheia de turistas no período da Milano Design Week, ainda reúne maioria italiana de frequentadores. A região boêmia de “Ripa do Porta Ticinesi” é a mais descolada, com seu casario histórico às margens do canal, ladeados por opções gastronômicas e étlicas.

Dentre as muitas atrações para um drink, o “menor bar do mundo”, BackDoor43 (Ripa di Porta Ticinese 43) e a La Vineria (Via Casale 4). Para comer os restaurantes Il Principe dei Navigle (Via Giovanni Enrico Pestalozzi 2), Belé Navigle (Via Angelo Fumagalli, 3) e - um pouquinho mais afastado - La Scaleta (Piazzale Stazione Genova, Corso Cristoforo Colombo, 3).

Ainda em Navigli, as DW!s brasileiras realizadas em São Paulo, Rio de Janeiro, Balneário Camboriú e Brasília oferecerão aperitivos nos dias 09, 10 e 11/04, das 17h às 19h, no Lounge Azul Milano, que receberá exposição dos criativos Victor Niskier, Mariana Monnerat, Gustavo Bittencourt, René Machado, Pedro Galasso, Aline Bergson e muitos outros (Via Lodovico Il Moro 17).



Leo Shehtman
Arquiteto

@leoshehtman



Lubna Restaurant Bar - Novo empreendimento do grupo Moebius, o Lubna combina restaurante de alta gastronomia, coquetel bar e galeria de arte. Localizado próximo à Fundação Prada, promete ser um ponto de encontro para amantes da culinária e da cultura.
Via Vezza D'Oglio, 14 | @lubnamilano

Louis Vuitton - Esses locais refletem a contínua evolução de Milão como um destino de luxo, oferecendo experiências únicas que combinam gastronomia, cultura e moda. Durante o Salone Del Mobile visitar esses monumentos da moda são fundamentais para inspiração e prestar muita atenção nas tendências. Um lugar que não pode deixar de conhecer.
Galleria V. Emanuele II



Marcello Dantas
Curador de arte

@marcellodantas



Bar BackDoor 43 - Um lugar top secret em Milão: Bar Backdoor 43. Diz a lenda que é o menor bar do mundo. Fiel à sua palavra, este lugar só tem espaço para quatro convidados. Espremido neste pequeno bar entre garrafas de uísque e curiosidades vintage o público fica sempre espremido. É essencialmente como ter seu próprio speakeasy. Você pode comprar coquetéis que são a especialidade pra levar também, mas cheque a programação.
Tem que fazer reserva para garantir um drink dos bons. Vale conhecer Ripa di Porta Ticinesi, 43 | @backdoor43_milano

Lago di Como - Melhor programa para relaxar após a correria do Salão do Móvel é dar uma escapada para o Lago di Como. Passear pelas ruas da cidade e tomar um dos barcos e percorrer o lago é como estar num filme.
Ainda no agito da cidade um dos lugares que adoro é o Pirelli Hangar Bicocca é o melhor espaço de arte de Milão. Um galpão gigante com coleções de arte incríveis.
Via Chiese, 2 | @pirelli_hangarbicocca



Márcia Dadamos
Relações Públicas MD

@mdassessoriacom



Gucci invade a arquitetura da **Igreja Chiostri di San Simpliciano** e apresenta "Bamboo Encounters", uma mostra que celebra a hereditariedade do bambú na história da marca e do design na identidade da Maison. Uma intervenção do studio 2050+ Chiostri di San Simpliciano

Piazza Paolo VI, 6



Marva Griffin
Idealizadora e curadora do
Salone Satellite



Convido a todos para visitar o **Salone Satellite**, que tem como tema Novo Artesanato: um mundo novo, no qual as propostas dos jovens talentos de todo o mundo pretendem ressaltar o valor inestimável do artesanato. E ainda promover a reflexão sobre as formas de inteligência necessárias ao nosso presente, e ao nosso futuro.



Marília Veiga
Designer de interiores

@marilaveigainteriores



Gloria Osteria – Um restaurante bem diferente em Milão. Tem uma atmosfera divertida, colorida e vibrante. Lugar ideal para tomar um drink com amigos no cair da tarde depois de caminhar e visitar muitas mostras durante essa época do ano. A gastronomia é uma delícia e não deixe de provar a Tarte Tatin de sobremesa. Bem diferente. Faça reservas pois sempre muito concorrido
Via Tivoli, 3 | @gloria.osteria



Mohamede Jarouche
Diretor Natuzzi SP

@natuzzisaopaulo



Bites Milano – Restaurante intimista com apenas 16 lugares. Oferece uma experiência gastronômica inovadora, combinando sabores globais em pratos pequenos e surpreendentes.
Via Lambro, 11 | @bites.milano

Galeria Nilufar – É uma referência no design histórico e contemporâneo. Fundada por Nina Yashar, a galeria reúne peças raras e colecionáveis em um espaço sofisticado.
Via della Spiga, 32 | @nilufargallery



Olegário de Sá

Arquiteto

@olegariodesa_arquiteto



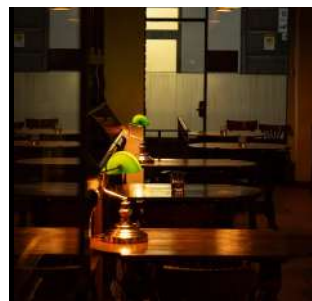
Durante o Salão do Móvel a cidade se transforma. A língua que se fala vira uma mistura de muitos povos diferentes. Entre tantas vitrines, mostras de decoração, lançamentos de produtos, muita coisa linda pra se ver, eu sempre acho um tempinho para ir visitar o **Duomo de Milão**. Tem visitas guiadas para conhecer uma das catedrais mais emblemáticas do mundo, uma arquitetura incrível e um lugar para respirar tranquilamente e dar uma pausa no corre corre da cidade. No topo do Duomo tem a imagem esplendida da Madonnina que cumpriu 250 anos e foi restaurada recentemente. Vale a visita Piazza Duomo, 1



Paolo Trevisan

Vice Presidente Design
Pininfarina of America

@pininfarinaofamerica



Onde tomar um bom aperitivo?

Um verdadeiro ritual milanês essencial! Aqui estão três lugares imperdíveis para curtir um drink e petiscos deliciosos:

1. **Terrazza Aperol** - Com vista para o Duomo, um dos pontos mais icônicos da cidade. Ideal para quem quer um ambiente vibrante e com música. @terrazzaaperolmilano
2. **N'Ombra de Vin** - Um wine bar charmoso no bairro de Brera, perfeito para um momento mais tranquilo e sofisticado. @nombradevin Via San Marco, 2 | @nombradevin
3. **Mag Caffè** - Na região dos Navigli, um dos bairros mais descolados de Milão. Aqui, os coquetéis são autorais e o clima é boêmio. @magcafe - Ripa di P. Ticinese, 43

Se tiver um dia livre, pegue um trem e faça um bate-volta para Turim. A viagem dura apenas 1 hora e a cidade é cheia de charme e história. Não deixe de tomar um bicerin, a icônica bebida turinense feita com café, chocolate e creme de leite, no **Caffè Al Bicerin**.



Paulo Bacchi
CEO Artefacto

@artefactooficialbrasil



Fondazione Achille Castiglioni - Um lugar meio estúdio-museu onde toda a história do design italiano está presente. As obras de Achille Castiglioni um grande arquiteto e designer de móveis, luminárias e cadeiras que fizeram história estão lá. Este local era o escritório dele onde tudo era criado. Um designer que ajudou muito as pessoas na vida cotidiana com produtos elevando o verdadeiro estilo “Made in Italy”. A maioria das grandes marcas italianas produziram suas criações concebidas há mais de 40 anos. Vale a visita. O italiano é autor de peças que foram criadas para marcas como Alessi, B&B Italia, Flos, Cassina, Moroso, Kartell, Knoll e Zanotta, que hoje estão expostas no Moma (NY), na Triennale de Milano (Milão), no Victoria and Albert Museum (Londres) e no Kunstgewerbe Museum (Zurique). Tem visita guiada, só organizar e reservar. Vale a visita Piazza Castello, 27 | @fondazioneachillecastiglioni



Pedro Torres
Marketing & Sales BC Artefacto

@bcartefacto



Citylife Apartments / Zaha Hadid Architects - O skyline do complexo habitacional de Zaha Hadid, CityLife Milano, é uma verdadeira obra de arte. O projeto da arquiteta Zaha tem uma linha fluida e sinuosa. Os elementos arquitetônicos incluem movimentos curvos e um design forte e sem igual. Sem dúvida um dos lugares mais atuais da cidade que está pulsante, tem restaurantes estrelados na região, muito comércio e torres corporativas. Um lugar que não pode deixar de visitar quem realmente ama arquitetura e design. Piazza Tre Torri, 20145 | @zahahadidarchitects @citylifemilano

Horto Restaurant - O restaurante fica em meio a um jardim, a poucos passos do centro da cidade. Norbert Niedererkrofler, pioneiro da filosofia sustentável onde o respeito pela natureza e o ciclo natural das matérias primas está presente em cada prato que sai daquela cozinha incrível. Tudo tem um sabor especial. Todos os ingredientes tem procedência de locais com até 1 hora para chegarem até serem preparados. Tudo muito fresco e orgânico. Piazza Cordusio, 2 | @horto_milano



Raul Penteado

Empresário

@raulpenteado1



Paper Moon Giardino Restaurante - Tem um jardim com mesas onde você pode comer e disfrutar, em especial no almoço essa parte externa é linda, muito chic e agradável. Além da comida ser top.
Via Bagutta 12 | @papermoon.giardino.milano



Ricardo Gaioso

Diretor criativo e Curador

@gaioso



Piloto Milano - Mostra de Design brasileiro

É com orgulho que este ano o Piloto Milano é convidado do circuito 5VIE para apresentar uma seleção de designers brasileiros durante o Salão do Móvel de Milão em um espaço histórico da cidade: Le Cavallerizze – antigo estábulo do séc. 18 convertido em monastério olivetano e quartel militar. Na curadoria, nomes renomados da arquitetura e do design Made in Brazil como Cândida Tabet, Ronald Sasson, Felipe Protti e Claudia Issa, entre outros.

Le Cavallerizze - Via Olona, 6

Seg a sex, das 10h às 19h30

Metrô M4 San Ambrogio | @piloto_milano | www.pilotomilano.com



Roberto Miranda

Reitor da Faculdade
Roberto Miranda

@luxuryuniversity



Aqui vão duas dicas para quem vem pra Milão em 2025.

A primeira é para quem gosta de doces. **Pasticceria Cova!** Doces incríveis, serviço impecável.

Via Montenapoleone, 8 | @pasticceriacova

A segunda para queimar o açúcar consumido em um set especial até 2am no **The Flat by Macan**.

A Porsche em parceria com o Museu Balloon se juntaram e criaram o The Flat que une alta gastronomia, arte e design em um ambiente imersivo! Abre qui, sex e sab a partir das 7pm.

Reserve com antecedência.

Via Valtellina, 5 | @theflatbymacan



Stefan Schattan

Diretor Ornare

@ornare_milano



Milão respira design o ano todo, mas durante a Milan Design Week a cidade se transforma em um epicentro global de criatividade, inovação e cultura.

Migrations - O Palazzo Litta, um dos ícones do barroco lombardo, recebe mais uma vez a exposição da MoscaPartners. Este ano, o tema "Migrations" explora o design como um movimento cultural e intelectual, destacando o intercâmbio entre diferentes visões e tradições. Um espaço onde o passado e o futuro se encontram, em pleno coração da cidade.

Palazzo Litta, Corso Magenta 24 | 7 a 13 de abril

DaV Milano by Da Vittorio - Para uma pausa sofisticada entre os eventos, o DaV Milano é a pedida certa. Assinado pela renomada família Cerea, o restaurante oferece uma experiência gastronômica casual, mas com a excelência de quem soma 8 estrelas Michelin no currículo. Localizado dentro da impressionante Torre Allianz, o ambiente combina alta gastronomia, design impecável e uma vista privilegiada para os arranha-céus de CityLife.

Allianz Tower, CityLife | @dav_davittorio

Ornare Milano



Foto: Delfino Sisti/Legnam/Divulgando

Uma celebração de design e criatividade que marca o primeiro ano do showroom da Ornare em Milão, reunindo arte e inovação com colaborações exclusivas para criar uma experiência imersiva e sofisticada na capital do design.

Ornare celebra o primeiro aniversário de sua flagship em Milão com uma vitrine de suas coleções icônicas e o lançamento da segunda edição da "Art All Around". Em exibição, obras de artistas italianos e internacionais da Galleria Fumagalli, incluindo Luca Boffi, Mattia Bosco, Maria Elisabetta Novello, Thorsten Brinkmann e Raquel Pater. A celebração também inclui uma colaboração especial com a artista brasileira Lara Matana que apresenta obras em madeira e quadros feitos a partir de matéria prima Ornare e o estúdio criativo Parasite 2.0 com a instalação Nimbo: uma paisagem em movimento - Inspirada na relação entre luz e atmosfera, propondo uma paisagem em movimento.

ORNARE

Via Manzoni, 30, Milano
ornare.com

INFORMAÇÕES ÚTEIS

Telefones de Emergência

1240 - Informação de telefone
112 - Polícia - Carabinieri
115 - Bombeiros
118 - Ambulância

Hospital Niguarda Ca'Granda

Piazza Ospedale Maggiore, 3
Piazza San Babila, 5
Tel.: + 39 02 64441

Hospital Maggiore di Milão

Via F. Sforza, 28
Tel.: + 39 02 55031

Consulado Brasileiro em Milão

Corso Europa, 12
Tel.: + 39 02 7771071
Emergência Consular: + 39 335 7278117

Posto de Informações Turísticas de Milão

I.A.T. (Escritório de Informações d Hospitalidade Turística)
Piazza Duomo, 19/A
Tel.: + 39 02 7740 4343

Aeroporto Internacional de Malpensa

Tel.: + 39 02 232323

Estação Central Ferroviária de Milão

Tel.: + 39 02 667 3511

**Realização:
D&D Shopping**

Diretor Geral
Angelo Derenze

Diretora de Marketing e Relacionamento
Danieli Mastropietro

Marketing
Shirlei Sousa
Camila Mayume

Comercial
Luiza Costa

Projeto Gráfico
Priscilla Tiemy

Colaboradores
Camila Lima
Marcelo Lima
Márcia Dadamos

D&D Shopping
Av. das Nações Unidas, 12.555
CEP: 04578-903
Tel.: 11 3043.9000

ded.com.br | @dedshopping



NATUZZI
SÃO PAULO

Um conforto típico de um sofá Natuzzi, graças aos assentos grandes e profundos. **Venezia** permite-lhe criar múltiplas configurações, graças também ao módulo terminal arredondado.

NATUZZI
EDITIONS



NATUZZI
SÃO PAULO

A cama **Orbitale**, projetada por Claudio Bellini, é uma peça que se destaca pelo seu design leve e elegante. Um design contemporâneo que ostenta o verdadeiro conforto.

NATUZZI EDITIONS
dreams

 Shopping D&D : Av. das Nações Unidas, 12555 - SP - Piso 1

 (11) 94363-8754

 (11) 5505-1699

 @natuzzisaopaulo

BRETON



DESIGN E
MOBILIÁRIO
ORIGINAL
BRASILEIRO

@BRETONOFICIAL / @BRETONDUBAI

